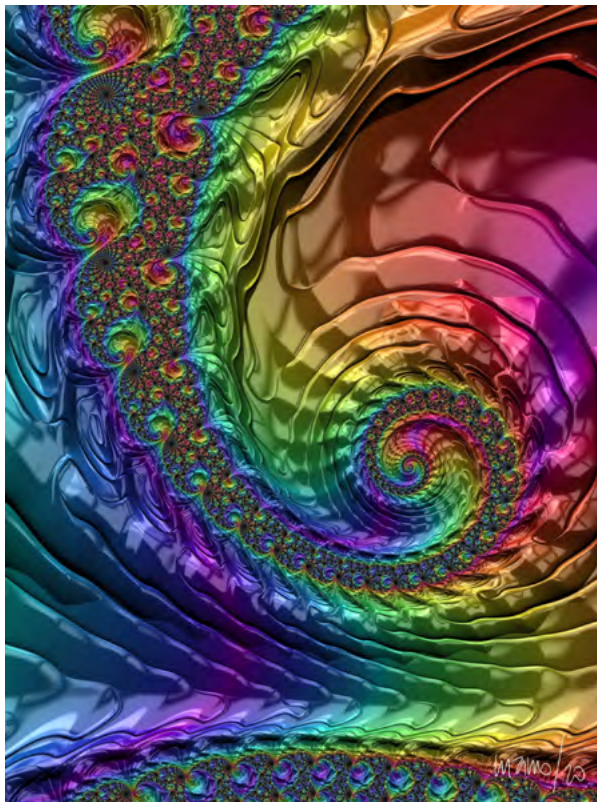


Tapa abierta

<https://doi.org/10.22209/rhs.v8n2a11>



- **Título:** Evolución
- **Técnica:** arte digital
- **Artista:** @villalobosmadremonte

Me gusta concebir el mundo en términos de fenómenos locales que crecen, evolucionan y transforman. Me gusta nadar en los matices de las influencias que migran de lo puntual a lo general y viceversa. Quisiera plasmar la empatía como nuestra capacidad de ver lo que otros ven sin tener sus lentes puestos y poder apreciar la belleza y la riqueza de lo que no es completamente nuestro, respetando su flujo.

Quiero una cultura que, como la luz blanca, pase serena por nuestras ventanas y nos llene de seguridad y claridad, conociendo que los espectros de todos los colores viajan en ella en su propia frecuencia y resonando con sus propios objetivos. Los colores no compiten, no riñen, no tienen egos, ellos viajan y se acompañan sabiendo que todos son necesarios e importantes.

Arte, sociedad, ciudad, política, religión, juicios y prejuicios que giran en un espiral humano de vivencias y experiencias cuyo motor está fuertemente marcado por la inercia de la cultura.